



Non importa quanto nuova sia un'idea, ciò che conta è come diventa nuova

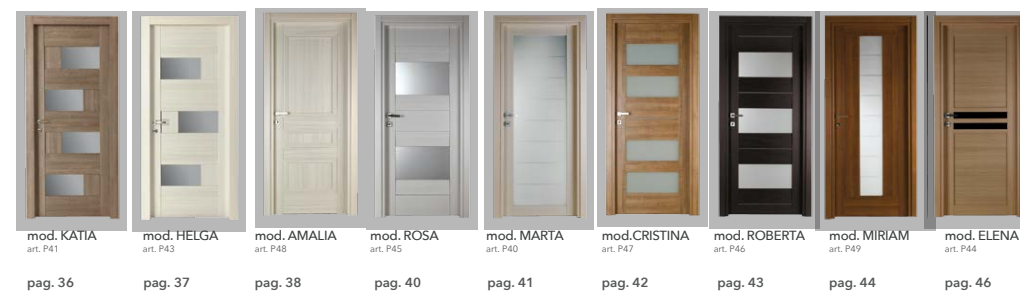


LUXURY



mod. GINEVRA
art. P29
pag. 32

MINIMAL



mod. LUISA
art. P42
pag. 47

mod. TOSCA
art. P50
pag. 48

MINIMAL CLARA





WOOD

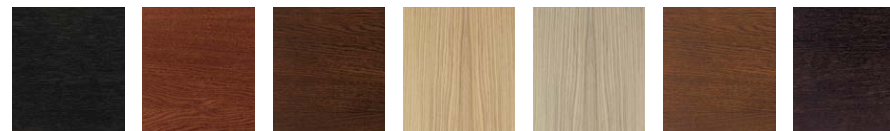
Wood è una collezione, grazie al suo alto profilo tecnico e funzionale, che si sposa con tutti i tipi di ambiente, dal più formale ad un accogliente ambiente di casa. Così, con audacia e misura, essa scandisce i volumi, equilibra le masse, dimostrando con il suo stile composto, il suo disegno ed il rapporto luminoso e cromatico possono influire positivamente sul ambiente che la circonda, prendendo parte attivamente all'arredo della stanza in cui viene collocata. E' qui che una porta della collezione Wood obbedisce alle regole di spazio e di tempo, di grazia e di potenza costruttiva per giungere a scoprire completamente la propria forza espressiva. Canetti porte ha cercato di racchiudere, in questa collezione, la poesia delle cose semplici.



Linea wood

Listellare in legno impiallacciato di rovere

Colori disponibili linea wood



Cenere

Ciliegio

Moka

Rovere

Sabbia

Teak

Wengè



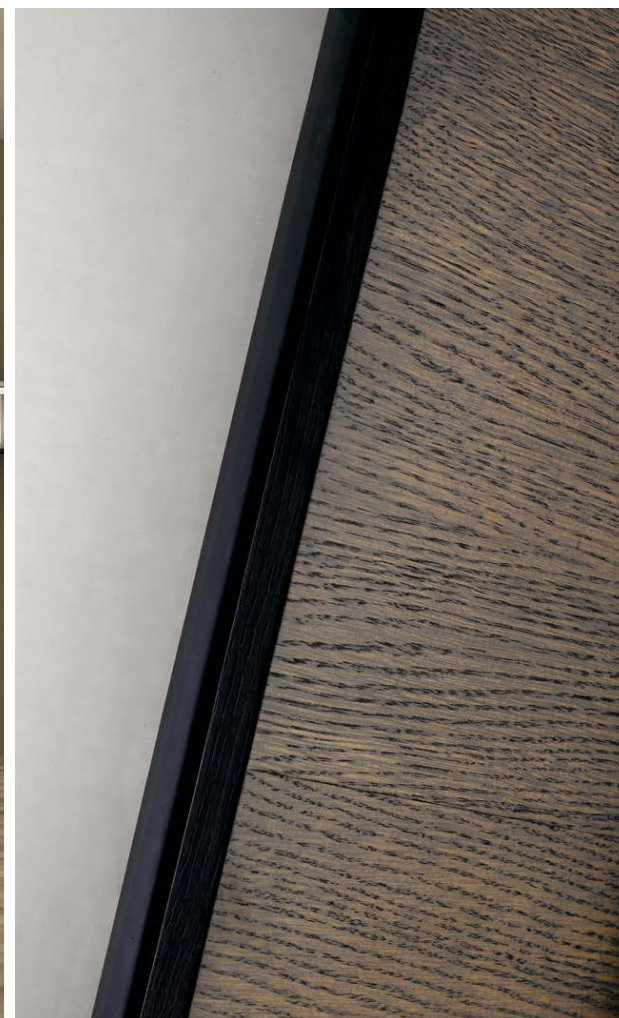


mod. DENVER
art. P01



mod. MONTREAL
art. P02





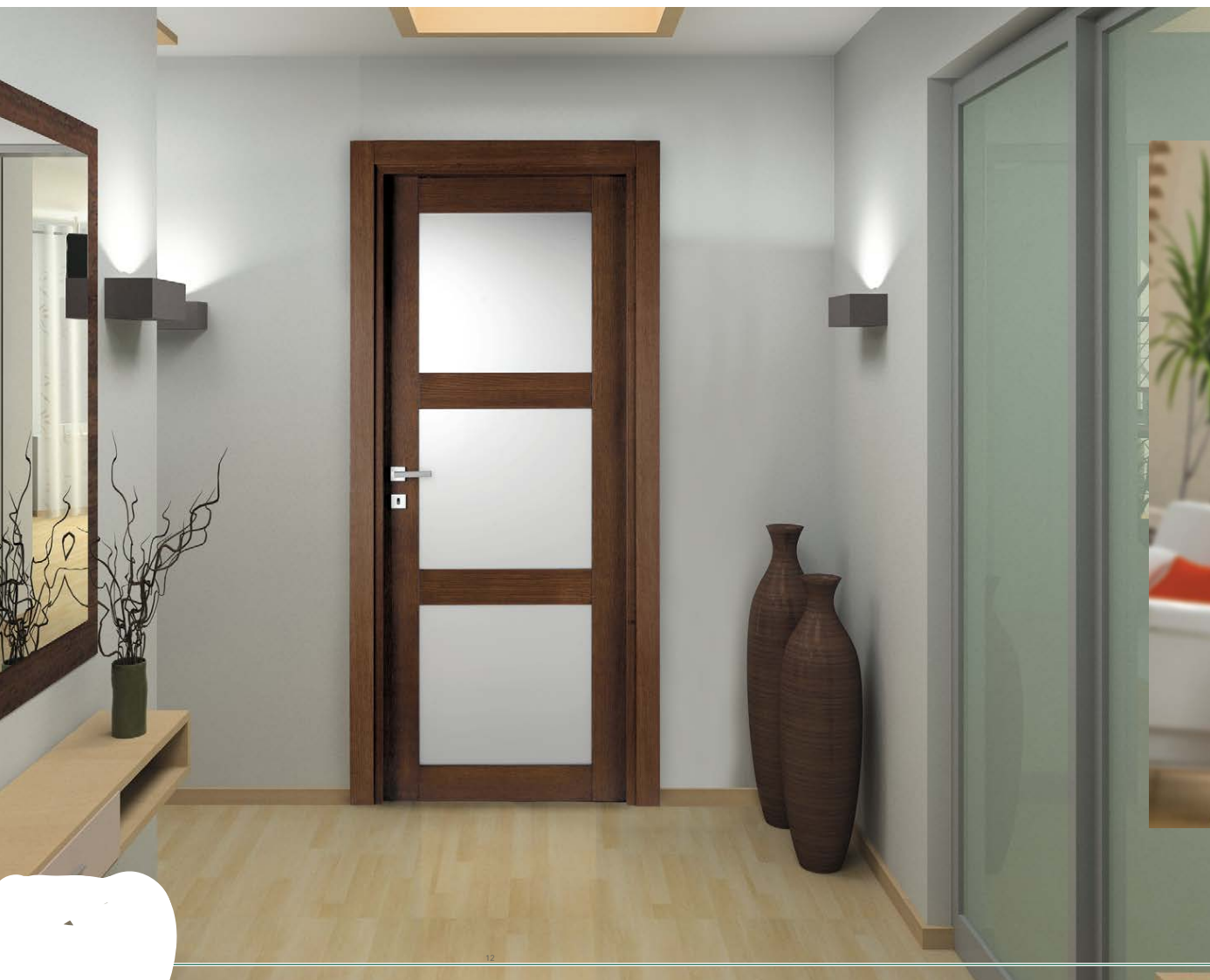


mod. PARIGI
art. P04



mod. MARSIGLIA
art. P05





Le idee non si rifiutano, germinano nella società, poi pensatori e artisti le esprimono.
- Lucio Fontana -



serratura magnetica

mod. ORLANDO
art. P06



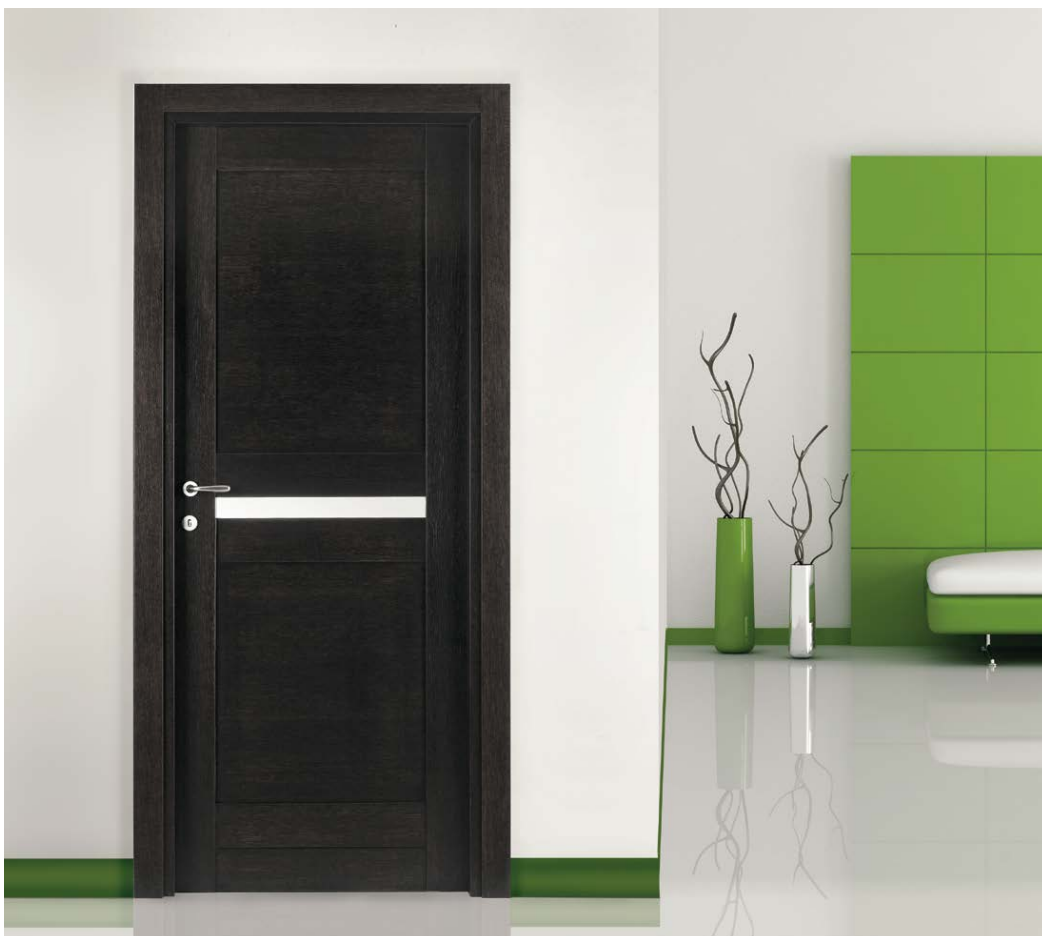


mod. ROMA
art. P07

opale stratificato
deco sabbato

*L'arte non è una forza,
è soltanto una consolazione.*
- Thomas Mann -





mod. VENEZIA
art. P08



mod. PRAGA
art. P09





LUXURY

Nello sviluppo dialettico fra aspetto estetico e caratteristiche funzionali, il design ha sempre avuto a che fare con dicotomie sintetizzabili, se si vogliono utilizzare termini di altre discipline, fra espressione e contenuto, forma e sostanza e via dicendo. In generale c'è sempre un piano espressivo che corrisponde poi a valori, funzioni e concetti. E si è sempre detto che il buon design stava nella coerenza e nell'equilibrio fra le parti. Nella collezione Luxury le leggi del design vengono usate come base per giungere a nuove concezioni di arredo, dove lo stile ricercato ed elegante viene accompagnato dall'alto pregio dei prodotti usati.



Linea luxury

Telaio in legno listellare impiallacciato tanganica verniciato. Anta in tamburata MDF 8mm Lasonit.

Colori disponibili linea luxury





20

La natura è dentro l'arte come suo contenuto, non al di fuori come il suo modello.
- Northrop Frye -



mod. MONTECARLO
art. P20

21





mod. NIZZA
art. P24



mod. LONDRA
art. P23





cerniera a scomparsa



mod. BUDAPEST
art. P21





mod. NEW YORK
art. P25



mod. LISBONA
art. P22





mod.ISTANBUL
art. P27



mod.VIENNA
art. P26





mod. BERLINO
art. P28

*La bellezza è una garanzia della
possibile conformità fra l'anima e
la natura, e quindi un motivo di fede
nella supremazia del bene.*

- George Santillana -



La bellezza è una garanzia della possibile conformità fra l'anima e la natura, e quindi un motivo di fede nella supremazia del bene.

- George Santillana -



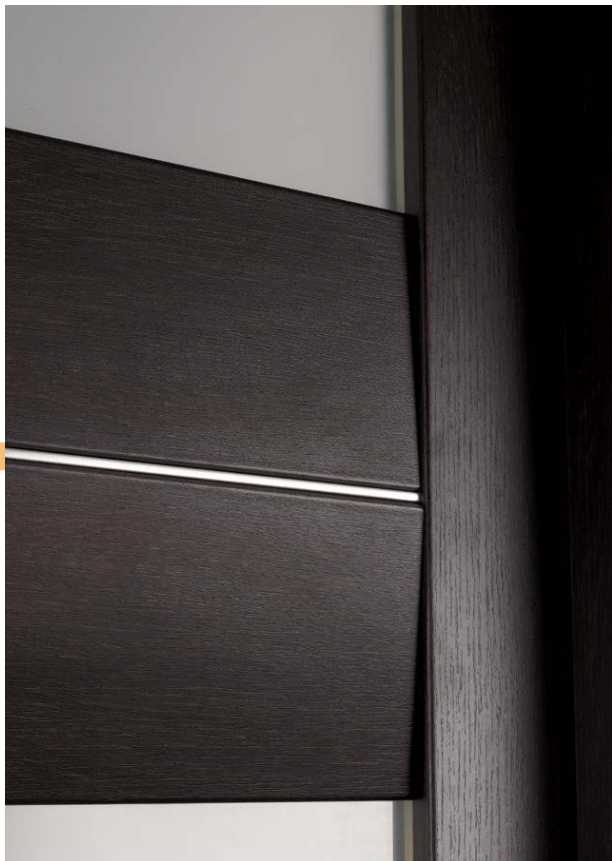
mod. GINEVRA
art. F29





MINIMAL

La collezione Minimal fonda le sue caratteristiche estetiche e tecniche nell'attenta ricerca delle nuove tendenze stilistiche. In un'epoca in cui l'informazione oggettiva ha ormai dato tutto quello che poteva dare, sostituita da una comunicazione per immagini in grado di evocare, suggestionare, suggerire, produrre sensazioni, anche Canetti porte con la collezione minimal, dati per scontati concetti base quali funzionalità e finalità, sposta la sua ricerca sulla comunicazione iconica attivando attraverso la metafora la soggettività dell'osservatore e la sua capacità di intuire analogie fra cose dissimili. Nella collezione minimal si individua la tendenza a privilegiare una percezione globale dell'opera e dell'ambiente, eliminando la distanza sia fisica che temporale tra guardante e guardato in una relazione transazionale che mutua dall'arte moderna la tendenza all'interattività.



Linea Minimal

Telaio in legno listellare impiallacciato tanganica verniciato. Anta in tamburata MDF 8mm Lesonit.

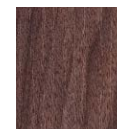
Colori disponibili linea minimal



Bianco
palissandro



Ciliegio
light



Noce
canaletto



Rovere
Ciok



Rovere
gray



Larice sabbia





mod. KATIA
art. P41



mod. HELGA
art. P43



L'arte è un frutto che cresce nell'uomo, come un frutto su una pianta, o un bambino nel ventre di sua madre.

- Jean Arp -



mod. AMALIA
art. P48





mod. ROSA
art. P45



mod. MARTA
art. P40

su richiesta decori diversi



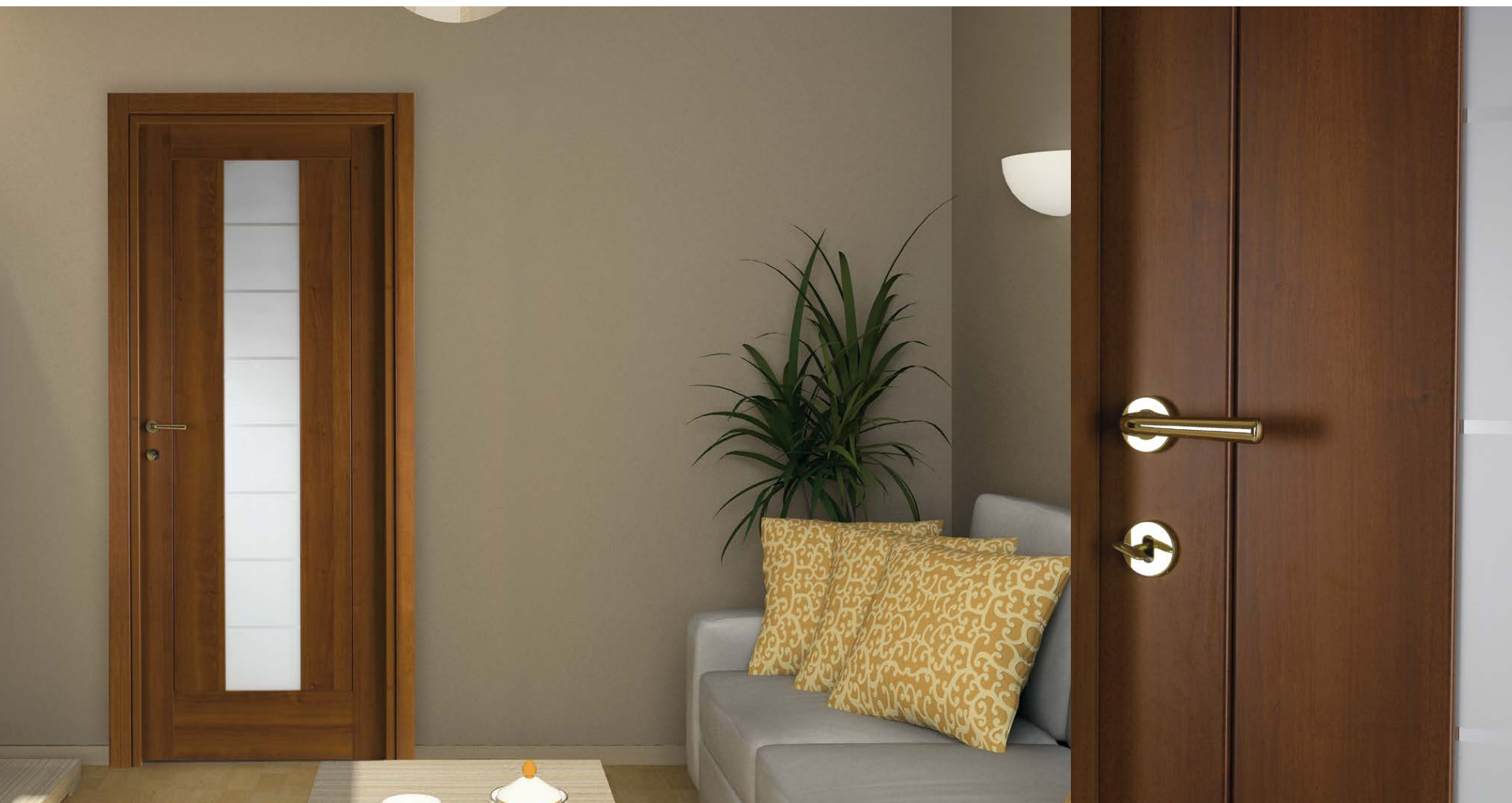


mod. CRISTINA
art. P47



mod. ROBERTA
art. P46





mod. MIRIAM
art. P49

Attraverso l'arte noi esprimiamo la nostra concezione di ciò che la natura non è.
- Pablo Picasso -






mod. ELENA
 art. P44 vetro retrolaccato
 colori RAL




mod. LUISA
 art. P42



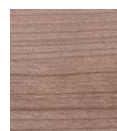


MINIMAL CLARA

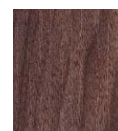
Colori disponibili linea minimal CLARA



Bianco
palissandro



Ciliegio
light



Noce
canaletto



Rovere
Ciok



Rovere
gray



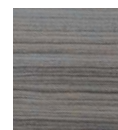
Larice sabbia



Bianco
matrix



Bianco
opaco



Palissandro
grigio





mod. CLARA ALLUMINIO
art. P51

*L'arte non insegna nulla, tranne il
senso della vita.*

- Henri Miller -





mod. CLARA STRASS
art. PS2

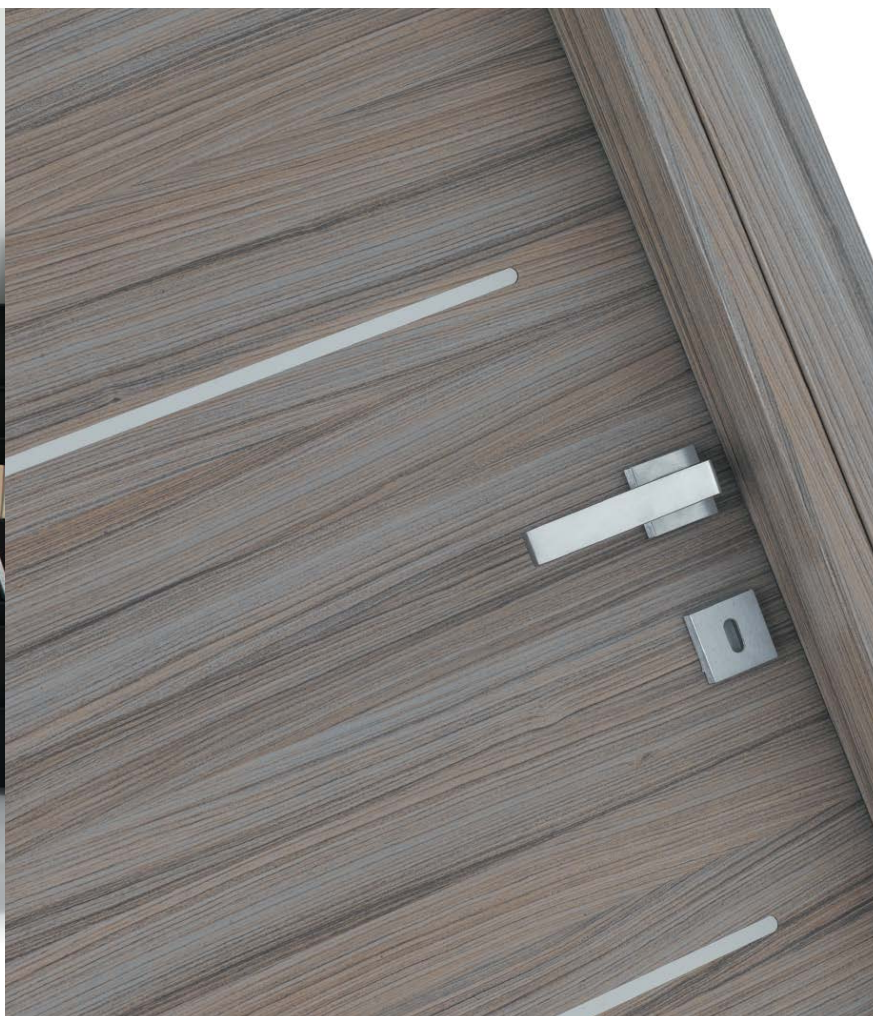


mod. CLARA
art. PS3





54



55

mod. CLARA INSERT.4
art. P54





mod. CLARA QUADRA
art. P55





mod. CLARA BARCELONA
art. P56



mod. CLARA LINEA
art. P57





Legno listellare...sistema ecologico e resistente.



Tutte le nostre porte sono realizzate con legno listellare di produzione italiana. Il legno listellare è realizzato con listelli di legno di abete essiccati incollati l'uno all'altro, con fibre parallele, a linee di forza alternata. Questo tipo di tecnica annulla i movimenti di dilatazione e di ritiro tipico del legno massello rendendo pertanto stabili e compatti tutti gli elementi della porta. Il legno listellare è in più, grazie alla totale assenza di materiali derivati, ecocompatibile e riciclabile.

Sistemi di montaggio

Tutti i modelli possono essere modificati su indicazione del cliente per adattarsi ad ogni esigenza estetica e strutturale della casa.

Battente DX



Battente SX



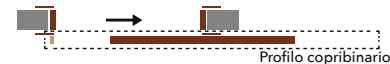
Scorrevole DX



Scorrevole SX



Scorrevole esterno DX



Scorrevole esterno SX

